

# FORUM PUBLICUM







NEMZETI  
KÖZSZOLGÁLATI  
EGYETEM  
LUDOVIKA

# LEGYÉL TE IS ÖNKÉNTES TARTALÉKOS AZ NKE-N!



## Mit kínálunk?

évente egyszeri rendelkezésre állási díj – 266 800 forint

havi 80 040 forintos ösztöndíj

részarányos illetmény a tényleges szolgálatteljesítés után (alapja 265 450 forint havi illetmény)

előny a kollégiumi jelentkezésnél, jelentős többletpontok

tantárgyak elismerése – 84 tanóra és 7 kredit

önálló NKE-s alegység alakítása a Ludovikán

**A Nemzeti Közzolgálati Egyetem hallgatójaként is aktív részese lehetsz a haza védelmének, tehetsz a békéért, Magyarország és a magyar emberek biztonságáért.**

## KATONÁSRA VETTÜK A FORMÁT!

Bizonyára sokan találkoztatok már az egyetemünk által hirdetett önkéntes tartalékos kampánnyal. Az elmúlt években a Magyar Honvédség teljes megújulásán ment keresztül, ennek részeként újult meg több szolgálati forma. De kik is azok az önkéntes tartalékos katonák, és milyen feladataik vannak? Erről kérdeztük két hallgatónkat, akikről kiderült, egyikükben sem gyermekkorban fogalmazódott meg ez a vágy, de mégis érdeklődtek a katonaság iránt. Az önkéntes tartalékos felkészítés során nem csupán hasznos tudást szerezhetnek a hallgatók, hanem tantárgyelismerést, krediteket, rendelkezésre állási díjat, havi ösztöndíjat és további kedvezményeket is kaphatnak tanulmányaik során.

Az élsportolók körében nem ez a szolgálati forma, hanem a nemrég felállított Sportszázad örvend nagy népszerűségnek. Erről már Kriza Anna világbajnoki bronzérmes cselgáncsozóval beszélgettünk. Anna beavatott bennünket feszített időrendjébe, ahol kifejezetten komoly egyensúlyt kell kialakítania az élsport és a katonai feladatai között.

Légy te is aktív részese a haza védelmének, tegyél a békéért, Magyarország és az emberek biztonságáért, és csatlakozz te is!

Szilágyi Dénes  
főszerkesztő

## IMPRESSZUM

Forum Publicum, a Nemzeti Közzolgálati Egyetem hallgatói magazinja

**FELELŐS KIADÓ:** Nemzeti Közzolgálati Egyetem

**FŐSZERKESZTŐ:** Szilágyi Dénes • **OLVASÓSZERKESZTŐ:** Nagy Judit • **TÖRDELÉS, DESIGN:** Tóth Zoltán

**KÖZREMŰKÖDÖTT:** Balsai Dorottya, Jászfalvi Orsolya, Rybár Petra Réka

Nemzeti Közzolgálati Egyetem Tóparti Épület, 1089 Budapest, Diószegi Sámuel utca 23. 1. emelet 108.

• e-mail: szilagyidenes@uni-nke.hu • facebook.com/forumpublicummagazin

**TERJESZTÉS:** havonta megjelenő ingyenes magazin, elérhető az NKE online és közösségimédia-felületein.



# KÖZPONT

Ha mindent szeretnél tudni egyetemünkről, jó helyen jársz. Rendezvények és a hallgatói önkormányzatok aktualitásai egy helyen. Ismerd meg hallgatóinkat, és fedezd fel szemükön keresztül a pezsgő egyetemi életet!

## 03

HALLGATÓK  
AZ NKE-RŐL



## 06

VERS-, NOVELLA-  
ÉS FOTÓPÁLYÁZAT  
– A BÉKE SZIGETE



## 09

POLITIKON  
– HARMADIK ÉVAD



# Hallgatók

az **NKE**-ről

Idei első lapszámunkban a PolitikON Közéleti Készségfejlesztő és Szimulációs Verseny egyik fő szervezőjét, az Ostrakon Szakkollégium elnökét mutatjuk be. Hornyák Réka negyedéves államtudományi osztatlan mesterképzés szakos hallgató 2023 májusában vette át a szakkollégium vezetői feladatainak ellátását. Rékát az egyetemi tudományos életről, a szakkollégiumi tevékenységről és a jövőbeli terveiről kérdeztük.

**Negyedik évedet töltöd a Nemzeti Közszerológati Egyetem államtudományi osztatlan mesterképzésén. Milyen élményeid és tapasztalataid vannak a képzéssel kapcsolatban?**

Mint az ÁTMA szakon sokan mások, először én is jogi pályán szerettem volna folytatni a tanulmányaimat, végül az utolsó pillanatban változtattam a sorrenden és jöttem az NKE-re, amit az egyik legjobb döntésemnek tartok. Többféle tudományterületen tanulunk, a jogi tárgyak mellett gazdasági, filozófiai, vezetéselméleti és számos más tantárgy is szerepel a képzési palettán, komplex képet adva az államigazgatás világáról. Az, hogy több területbe is belekóstolunk az 5 év során, jó lehetőség arra, hogy körvonalazódjon bennünk, melyik az a terület, amelyben szeretnénk jobban elmélyedni, és amelyben el tudjuk képzelni a jövőbeli karrierünket.

**Szakmai alelnökből váltál az Ostrakon Szakkollégium elnökévé. Milyen lehetőségeid vannak szakkollégiumi vezetőként, milyen tevékenységeket végzel?**

Úgy érzem, végigjártam a ranglétrát, hiszen az első évemet a szakkollégiumban rendes tagként, a második évemet szakmai alelnökként, végül a harmadikat elnökként tölthettem. A szakmai alelnökségem remek alapot adott az elnöki pozíció betöltésére, hiszen mind az Ostrakon belső szervezeti működését, mind az egyetemi struktúrát megismerhettem, és rengeteg tapasztalatot szerezhettem. Elnökként az elsődleges feladatom a szervezeti struktúra működésének biztosítása, ami az elnökség koordinálásán keresztül valósul meg. Szerencsés vagyok, hiszen egy professzionális elnökséggel dolgozhatok együtt, amelynek minden tagja remekül végzi a munkáját. Mindemellett nehéz pár tevékenységbe beleszűrni az elnöki feladatokat, hiszen rengeteg ad hoc jellegű munkával is jár, emellett az év minden időszakában másé a főszerep. Az elmúlt időben a PolitikON megvalósítása és a különféle pályázatok elkészítése volt a középpontban, előtte pedig a felvételi időszak lebonyolítása kötötte le az energiánkat. Örömmel mondhatom, hogy eddigi tevékenységeink remekül sikerültek a tagság aktív közreműködésének köszönhetően. Az Ostrakon alapköve az alulról szerveződés, így mindezek megvalósíthatatlanok lennének a tagság nélkül.

**Milyennek látod az egyetem tudományos életét és közösségét?**

Személy szerint mindkettőt nagyon pezsgőnek látom. Rengeteg lehetőség van a tudományos élet felé kacsintgató hallgatók számára, csatlakozhatnak szakkollégiumokhoz, tudományos diákkörök-höz, vagy bátran megkereshetik az egyetemi oktatókat egy-egy kutatási ötlettel. Tapasztalom szerint ők nagyon segítőkészen fordulnak a hallgatók felé. Emellett színvonalas előadásokon lehet részt venni, mint például a Ludovika Nagyköveti Fórum vagy a Ludovika Szabadegyetem programjai. A közösségi élet szempontjából sem lehet okunk panaszra, hiszen szinte minden hétre jut egy közösségi program, így mindenki megtalálhatja a számára legszimpatikusabbat. Volt mentorként külön kiemelnem a

mentorprogramot, amely tapasztalatom szerint egy életre szóló élményt jelent a legtöbb gólyának.

**Hogyan képzeld el a szakkollégium jövőjét?**

Az Ostrakon az elmúlt 12 évben hosszú utat járt be. A PolitikON döntőjén volt szerencsém beszélgetni egy alapító tagunkkal, aki elmondta, milyen büszke arra, hogy az Ostrakon ilyen sikeres és ennyi mindent elért az alapítás óta. Ennél jobb visszaigazolást aligha kaphattunk volna. Az egyetemen belül egy stabil szervezet vagyunk, amely aktívan tevékenykedik és vesz részt mind a tudományos, mind a közösségi életben. Úgy gondolom, a következő lépés az egyetem falain kívülre vezet, amiben az Ostrakon Egyesület lehet segítségünkre. Számos Erasmus+-os pályázat létezik, ezeknek a célkitűzései megegyeznek az Ostrakon szellemiségével, és rajtuk keresztül projekteket valósíthatunk meg az Erasmus+ forrásaiból például a vitakultúra népszerűsítésére és a közéleti tudatosság fontosságának hirdetésére. Emellett jelenleg is dolgozunk azon, hogy az Ostrakon kapcsolatokat alakítson ki más szakkollégiumokkal és szervezetekkel, ennek hosszú távú eredményeként örömmel látnám a jövőben az Ostrakon „terjeszkedését”, azt, hogy más egyetemeken is egy Ostrakon Szakkollégium lenne az a szervezet, amelyben a közélet, a történelem és a vitakultúra iránt érdeklődő hallgatók tevékenykednek, kialakítva ezzel egy országos hálózatot.

**Mi volt a legmeghatározóbb élményed az egyetemi éveid alatt?**

Egyértelműen a szakkollégiumba történő bekerülésem. Másodévesen jelentkeztem az Ostrakonba, a 2021-es mentorprogram után, amelyben mentorként vettem részt, és amely szintén egy meghatározó fejezete volt az egyetemi éveimnek. Itt ismertem meg azokat az embereket, akik megerősítettek abban, hogy szeretnék egy olyan erős és összetartó közösséghez tartozni, mint amilyen az Ostrakon Szakkollégium. Minden elvárásom teljesült, rengeteg barátságot, élményt és szakmai fejlődést köszönhetek ennek a közösségnek, amit az alelnökként és jelenleg elnökként végzett munkámmal igyekszem meghálálni. Szeretném, ha minden tagunk hasonlóan pozitív érzésekkel írhatná le az Ostrakonhoz tartozást, hiszen ez a szakkollégiumi lét célja.

**Ha nem a tanulmányaidba merülsz, és nem a szakkollégiumi munkádat végzed, mivel töltöd a szabadidődet?**

Jelenleg két Erasmus+-os pályázati projekt megvalósításán dolgozom egy nagyon jó csapattal, a projektek célja az innováció és a tudománydiplomácia területén történő tudástranszfer a nyugati és a keleti partnerek között. A projektben számos kiváló szakember dolgozik együtt, ezek közül az egyik partner a Sorbonne Egyetem. A projektek egyik nagy célkitűzése a Budapest Science Diplomacy School létrehozása, amely 2025 nyarán valósul meg egy nyári egyetem formájában. A munka mellett az igazi feltöltődés, ha a családommal és a barátaimmal lehetek, amire mindig igyekszem időt szakítani. Mindezek mellett szeretek olvasni, amire sajnos az utóbbi időben nem sok lehetőségem volt, azonban az újról fogadalmaim között szerepelt, hogy ezen változtassak és többet olvassak.

**Milyen karriert képzelsz el magadnak?**

Nagyon sok területen kipróbálhattam magam, még mindig nem látom magam előtt tisztán a karrierutam. Szeretném az ÁTMA után levelezőn elvégezni a jogi képzést, hiszen ez gyerekkorom óta egy nagy álmom volt. A jelenlegi munkám során nemzetközi terepen is tapasztalatot szerezhettek, amit nagyon élvezek, és akár ebbe az irányba is szívesen haladok tovább. Azonban az is biztos, hogy olyan karriert képzelsz el magadnak, amely újabb és újabb kihívásokat támaszt elém, és amely napi szinten leköt, hiszen már az egyetemi éveim alatt rájöttem, hogy sokkal motiváltabbnak érzem magam ezekben a pörgős szituációkban.

**Mit üzennél hallgatótársaidnak?**

Használjátok ki az előttek álló lehetőségeket, és legyetek „igenemberek”. A tanulmányok mellett megterhelőnek tűnhet a szakkollégiumi tevékeny-

ség, a mentorszerep, a szakmai gyakorlati pozíció vagy éppen egy TDK-dolgozat írása, azonban ezek lesznek azok a pluszdolgok, amelyek hosszú távon sokkal többet jelentenek majd a karrieretek szempontjából, mint az 5,0-s átlag. A szakmai lehetőségek kihasználásán túl pedig élveztétek ki az egyetemi éveket, hiszen nagyon hamar eltelnek, és most szeritek azokat az emlékeket, amelyek miatt a legszebb időszakotokként fogtok visszatekinteni az ittlétekre. ○

**SZÖVEG:** Rybár Petra Réka

**FOTÓ:** Hornyák Réka archív



HORNYÁK  
RÉKA

Államtudományi és Nemzetközi Tanulmányok Kar  
államtudományi osztálytan mesterképzés  
IV. évfolyam



# A BÉKE SZIGETE

## VERS-, NOVELLA- ÉS FOTÓPÁLYÁZAT

A NEMZETI KÖZSZOLGÁLATI EGYETEM EGYETEMI HALLGATÓI ÖNKORMÁNYZATA ÉS A LUDOVIKA EGYETEMI SZÍNPAD 2023. OKTÓBER VÉGÉN HIRDETTE MEG A VERS-, NOVELLA- ÉS FOTÓPÁLYÁZAT KÖVETKEZŐ PÁLYÁZÁSI IDŐSZAKÁT „A BÉKE SZIGETE” TÉMAKÖRBE.

A versenyre az egyetem bármely hallgatója egyedi, színvonalas verset, novellát és fotót nyújthatott be, amely még nem volt publikálva és eddig még nem jelent meg semmilyen platformon. A pályázásra 2023. december 17-ig volt lehetőség mindhárom kategóriában. Rengeteg színvonalas pályamű érkezett be az EHÖK-höz, 16 fotót, 5 novellát és 12 verset véleményezett a zsűri. A versek és a novellák bírálatát Sipos Imre színművész és az általa felkért szakmai zsűri végezte, a fényképek bírálatában a Kommunikációs és Program Igazgatóság nyújtott közreműködő segítséget. A díjátadóra 2024. február 5-én került sor, ahol a díjazottak értékes könyvutalványokat vehettek át. A megnyitón Rybár Petra, az EHÖK elnöke adta át a nyereményeket, továbbá a díjazott művekből a Ludovika Egyetemi Színpad előadásában rövid részleteket hallhattak az érdeklődők. ○

SZERZŐ: Rybár Petra Réka

### TASKÓ KRISTÓF: LEHETNÉK

Lehetnék ha lehetnék

Ha lehetnék lelki békéd szigete lennék,  
közel s távol a világ összes gondjától bajától  
Lábadra homok tapadna mit a hűsítő tenger lemosna  
s mosolyoddal csak az aranyló nap dacolna

Lehetnék ha lehetnék

Ha lehetnék takaród lennék,  
mit magad köré fonnál  
s a karomban úgy aludnál  
s közben nekem dorombolnál

Lehetnék ha lehetnék

ha lehetnék párnád lennék,  
mire fejedet hajtod s hallod  
a mellkasomban dobbanó hangot

Lehetnék ha lehetnék

Ha lehetnék, múlandó pillanat lennék...

Mert mi szép a pillanatban!?

Hogy az a tegnapi és megfoghatatlan

Lehetnék ha lehetnék

Ha lehetnék, 10 évvel idősebb lennék  
mert barátot, kincset találtam egy ember formájában.

1  
VERS KATEGÓRIA  
hely

1  
FOTÓ KATEGÓRIA  
hely



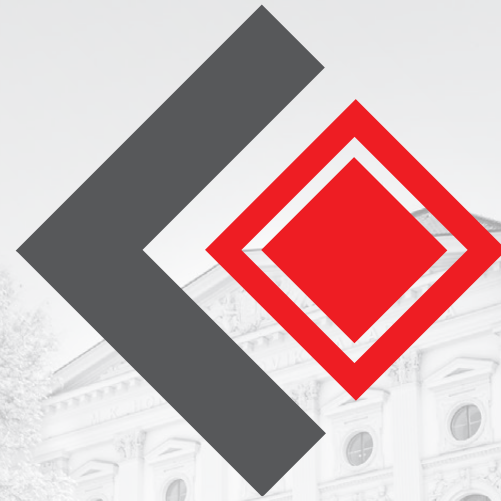
## 2. hely

### FOTÓ KATEGÓRIA



## 3. hely

### FOTÓ KATEGÓRIA



# POLITIKON

## HARMADIK ÉVAD

2024. JANUÁR 19-ÉN RENDEZTE MEG HARMADIK ALKALOMMAL A POLITIKON KÖZÉLETI KÉSZSÉGFEJLESZTŐ ÉS SZIMULÁCIÓS VERSENY DÖNTŐJÉT AZ ÁLLAMTUDOMÁNYI ÉS NEMZETKÖZI TANULMÁNYOK KAR OSTRAKON SZAKKOLLÉGIUMA BUDAPESTEN, A LUDOVIKA CAMPUSON. A VERSENY A KÖZÉPISKOLÁSOK SZÁMÁRA LEHETŐSÉGET NYÚJT TUDÁSUK ÉS KÉPESSÉGEIK TESZTELÉSÉRE A POLITIKA GYAKORLATI TERÉN. A MEGMÉRÉTTETÉSRE TÖBB MINT ÖTVEN CSAPAT NEVEZETT BE, S HÁROM FORDULÓN KERESZTÜL KÜZDÖTTEK AZÉRT, HOGY RÉSZT VEHESSENEK AZ OSTAKON SZAKKOLLÉGIUM PORTFÓLIÓJÁBA ILLŐ VITAVERSENYEN, AMELY MAGYAR ÉS ANGOL NYELVEN EGYARÁNT ZAJLOTT.





A gimnazistáinknak az előzetes online fordulók során történelmi, társadalomismereti és általános műveltségi feladatsort kellett kitölteniük, majd a 2024-es hazai önkormányzati és európai parlamenti választásokra reflektálva magyar ágon egy képzeletbeli község problémáira megoldást kereső kampányvideót kellett készíteniük, míg angol ágon egy, az Európai Parlamentbe bejutni kívánó jelöltet kellett bemutatniuk. A döntőben 8 magyar és 4 angol nyelven vitázó csapat mutathatta meg vitakészségét, érvelési technikáját, közéleti tájékozottságát és együttműködési képességét egyszerűsített oxfordi vitaformátum, illetve a hagyományos brit parlamenti vitaformátum keretében. A közéletben aktuális témák feldolgozása során a csapatok egy-egy tételmondatot kaptak, és érvelniük kellett az elgondolásuk, véleményük mellett.

A közéleti viták fontosságára hívta fel a hallgatóság figyelmét Deli Gergely, a Nemzeti Közzolgálati Egyetem rektora. Köszöntőjében kiemelte, hogy a közéleti gondolkodásra ösztönző verseny az NKE mottójával összhangban a haza szolgálatát helyezi a diákok gondolkodásának középpontjába, ezáltal – és amiatt



is, hogy teljes egészében hallgatói kezdeményezésre indult – kiemelt fontosságú. Schaller-Baross Ernő európai parlamenti képviselő, valamint az NKE ÁNTK Ostrakon Szakkollégiumának elnöke, Hornyák Réka is köszöntötte a versenyző csapatokat. A döntőben olyan aktuális közéleti témákat dolgoztak fel, amelyekben az Ostrakon tagjai nap mint nap kutatási tevékenységet végeznek. A vitatémák között szerepelt a mesterséges intelligencia hatása a munkanélküliségre, valamint az MI oktatásba való beillesztése; a sorkatonaság és az elektronikus választási rendszer kötelezővé tétele; a közös európai uniós hadsereg létrehozása, illetve az európai parlamenti választások választási korhatárának csökkentése. A témákat a versenyző csapatok a döntő előtt már megismerhették, azonban azt, hogy a pró vagy a kontra csapatot képviselik, a vita előtt tudták meg.

A zsűri tagjai Schaller-Baross Ernő európai parlamenti képviselő, Bartóki-Gönczy Balázs, az ÁNTK tudományos dékánhelyettese, Pál Gábor, az Ostrakon Szakkollégium igazgatója, illetve az MCC Vitaakadémiájának oktatói, valamint a több vitaversenyen is első helyet elért Ostrakon-szakkollégisták voltak.

A versenyen való részvétel motivációt és hivatástudatot adhat a még középiskolás diákoknak, akiket a jövőben az NKE szeretettel vár vissza a közszolgálatára, hiszen a megmérettetés 11. és 12. osztályos középiskolások számára elérhető. Az esemény alapvető koncepciójának támogatása – annak sikere okán – a következő években is prioritást élvez az Ostrakon Szakkollégium feladatai között. ○

SZERZŐ: Rybár Petra Réka

FOTÓ: Szilágyi Dénes





# HIVATÁS

Ha kíváncsi vagy nálunk végzett hallgatóink egyetem utáni életpályáira, vagy érdekelnek a szakmai-tudományos tevékenységek és az aktuálpolitika, itt a helyed!

# 13

IRÁNY  
A SPORTSZÁZAD!



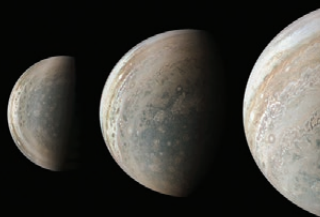
# 17

CÉLKERESZTBEN:  
ÖNKÉNTES  
TARTALÉKOSOK



# 21

AZ ŰR  
REJTELMEI



# Irány a Sportszázad!

KRIZA ANNA HATÉVES KORA ÓTA DZSÚDÓZIK, JELENLEG A MAGYAR TESTNEVELÉSI ÉS SPORTTUDOMÁNYI EGYETEM HALLGATÓJA. 2023 TAVASZÁN CSATLAKOZOTT A SPORTSZÁZADHOZ. AZ ÉLSPORTTAL SEMMILYEN MÁS TEVÉKENYSÉGET NEM KÖNNYŰ ÖSSZEEGYEZTETNI, ANNA MÉGIS IGYEKSZIK A KATONAI FELADATAIBAN IS MAXIMÁLISAN TELJESÍTENI.



**Fiatal korodban kezdted a dzsúdót? Mi volt a motivációd? Miért pont ezt a sportot választottad? Emellett tudnál nekünk mesélni a folyamatban lévő tanulmányaidról?**

Egészen pontosan hatévesen indultam el edzésekre, első osztályos korom óta dzsúdózom. Szerintem ez az a kor, amikor érdemes és ideális egy sportot elkezdni. A szüleimnek köszönhettem, hogy találkoztam a cselgáncssal, mivel ők vittek el egy bemutató edzésre, amely a játékoság miatt nagyon megtetszett. A kezdetekben motivációról még nem volt szó, inkább a sportág élvezetét emelném ki, ami természetesen az idő múlásával átalakult. Jelenleg a Magyar Testnevelési és Sporttudományi Egyetem hallgatója vagyok, sportszervező szakon az ötödik félévemet már sikeresen be is fejeztem.

**Mikor és miért csatlakoztál a Sportszázadhoz? Mi a célod és a motivációd a hivatásos szolgálattal kapcsolatban?**

2023 tavaszán csatlakoztam a Sportszázadhoz. Egyedülálló lehetőségnek tartom, hogy két irányba is terelhetjük egyszerre az életünket. Egy sportolónak megnyugtató érzés, hogy a pályafutása mellett van egy biztos pont, egy karrierlehetőség, amit hasonló lelkesedéssel csinálhatok, mint a sportágamat. A motivációm legfőképp a szakmai kihívás iránti vágyammal vagy igénnyel tudnám jellemezni.

**Mit tapasztaltál eddig? Milyen új ismereteket, tudást sajátítottál el ez alatt az idő alatt?**

Pozitív tapasztalataim vannak a Sportszázaddal kapcsolatban. Az alapkiképzésen számos új képességet sajátítottam el, egyéni sportoló-







ként kihívást jelentett csapatban dolgozni, és jó volt megtapasztalni, hogy a sporton kívül egy teljesen más területen is jól tudok teljesíteni. Az elmúlt időszakban főként toborzási feladatokban vettem részt, ahol kiválóan tudtam alkalmazni a kommunikációs képességeimet, valamint a közelharc oktatásában is széles körű tapasztalataimra tettem szert.

#### **Hogyan kell elképzelni egy napod a Sportszázadban?**

Először is az élsport van a fókuszban, de mellette folyamatosan részt veszek katonai feladatokban. Vezetünk egy holléti nyilvántartást a külföldi versenyekről és táborokról, ennek függvényében vannak be a katonai feladatokba. Minden hónapban van törzstanulónap, ahol elsajátítjuk a főbb szakmai ismereteket, valamint tájékoztatnak bennünket az aktualitásokról, és természetesen részt veszünk az éves lövészeteken és menetgyakorlatokon, valamint szakmai továbbképzéseken is.

#### **Hogyan tudod összeegyeztetni a tanulást, az élsportot és a katonai szolgálatot?**

Az élsporttal nem egyszerű szinte semmit összeegyeztetni, de nem is lehetetlen. Az

egyetemen az élsport mentorprogramban veszek részt, amelyben hiányzási lehetőségeket biztosítanak, ez számomra hatalmas segítség. A sok verseny és edzőtábor mellett azért igyekszem minél jobb teljesítményt nyújtani, ami többnyire sikerül is. A katonai feladataimat igyekszem az egyéb elfoglaltságaimmal maximálisan összehangolni, és a Magyar Honvédségtől alapvetően minden támogatást megkapok, hogy a versenyeken jól szerepeljek és méltón képviseljem Magyarországot és a Magyar Honvédséget.

#### **Mit tanácsolnál azoknak az élsportoló hallgatóknak, akik jelenleg gondolkodnak, hogy csatlakozzanak-e a Sportszázadhoz?**

Tapasztalataim alapján érdemes csatlakozni, mivel a sportélet mellett egy másik karrierlehetőséget lehet kialakítani, és a kettős összeegyeztetésében támogatást és segítséget nyújtanak. A kettős pályamodell mindenki számára szimpatikus lehet. Akit érdekel a katonaság és annak velejárója, annak természetesen érdemes csatlakozni. ○

SZERZŐ: Balsai Dorottya  
FORÓ: MH Sportszázad



# Célkeresztben Az önkéntes tartalékosok

KIK IS AZ ÖNKÉNTES TARTALÉKOS KATONÁK? A MAGYAR HONVÉDSÉG KATONAI SZERVEZETEI SZÁMÁRA BIZTOSÍTANAK TARTALÉKOT. AZ ALÁBBI CIKKBEN AZ EGYETEM KÉT HALLGATÓJÁNAK, BIÁNAK ÉS MARCELLNEK A TAPASZTALATAIT ÉS GONDOLATAIT OLVASHATJÁTOK.





### Milyen indíttatásból jelentkezél önkéntes tartalékos katonának?

**B:** Kis koromtól kezdve versenyszerűen sportoltam 18 éves koromig. Utána elköltöztem otthonról az egyetem miatt, és a beilleszkedés, az új környezet miatt nem folytattam a sportolást. Éreztem viszont, hogy nagyon hiányzik a sport, a mozgás és az adrenalin az életemből. Láttam a campuson néha a katonákat az egyetemünkről, néhányal megismerkedtem, és ők rengeteget meséltek nekem a katonai életről. Megtetszett, majd utána olvastam, hogyan lehetne nekem is közöm a katonasághoz a tanulmányaim mellett. Így találtam rá az önkéntes tartalékos katonaságra, és lassan egy éve vagyok a tagja.

**M:** 2021 kezdetén egy különleges fordulat következett be az életemben. Önkéntes területvédelmi tartalékos katonának jelentkeztem, mert mindig is érdekelt a honvédelem, és a kötelességérzetem erős volt a hazám iránt. Szerettem volna oly módon hozzájárulni a közösségem biztonságához, amely összeegyeztethető a civil életemmel.

### Gyerekkori álmod volt vagy inkább már felnőtt fejjel döntöttél emellet?

**B:** Felnőttként döntöttem így, kis koromban még nem volt annyira szimpatikus ez a pálya. De ahogy egyre többen meséltek nekem erről, úgy egyre jobban megtetszett, és bennem volt a vágy, hogy kipróbáljam magam ebben.

**M:** Habár gyerekkoromban mindig is érdekelt a katonai élet, nem konkrétan katonai pályára vágytam. A felnőtté válásom során érlelődött bennem

az elhatározás a tartalékos katonai szolgálat mellett. A felelősségvállalás és a hivatástudat vezérelt, és úgy éreztem, hogy ezen a területen is hozzá tudok tenni a közösségem és az ország biztonságához. Középiskolás éveim alatt egy katonai fesztiválon végeztem közösségi munkát, ahol egy toborzósátnál kaptam először információt erről a lehetőségről. Majd eltelt pár év, beköszöntött a pandémia, és szinte teljesen elfeledtem a tartalékos pályát. 2021 januárjában egy kecskeméti „ügyintézős járaton” voltam édesapámmal, ahol véletlenül előcsúszott egy régi szórólap a telefontokomból, rajta a toborzóiroda címével. Kértem édesapámat, hogy forduljunk arra és érdeklődjünk. Az irodában kedvesen fogadtak, mindenről tájékoztattak, és éreztem, hogy nekem ide tartoznom kell.

### Milyen céljaid vannak a katonasággal kapcsolatban?

**B:** Egyik célom például az, hogy minél több gyakorlaton, táborban részt vegyek. Fejlesszem mind az elméleti, mind a gyakorlati tudásomat, hiszen a katonai élet teljesen más, mint a civil élet. Szeretném növelni a bátorságom, a kitartásom, és ahogy telnek az évek, mindenképpen szeretnék egyre feljebb kerülni, akár még felnőtt korban is ebben dolgozni.





**A:** Célkitűzéseim közé tartozik a szakmai fejlődés és a katonai készségek további elsajátítása. Emellett fontos számomra, hogy segíthessek a városom vagy az országom esetleges válsághelyzeteiben, és részt vegyek a közösség védelmében. Örömteli érzés számomra, hogy tanulmányaim, munkám mellett egy kis időt katonaként is élhetek. Életemet ez a szolgálat teszi igazán változatosá.

#### Milyen tapasztalatokat szereztléd eddig?

**B:** Az elmúlt egy évben rengeteg tapasztalatot gyűjtöttem. Ezek közé tartozik például a kitarítás, a fegyelem, a bátorság, a csapattal való együttműködés, és nem utolsósorban megtanultam értékelni azt, amim van.

**A:** Az eddigi kiképzések és gyakorlatok során sokat tanultam a csapatmunka, a vezetés és a helyzetfelismerés terén. Kitűnő kiképzőket ismerhettem meg, akik teljes szakmai elhivatottsággal adták át tapasztalataikat, tudásukat. Számos barátom lett, akikhez életre szóló élmények kötnek.

#### Hogyan tudod ezt összeegyeztetni a tanulmányaidal? Okoz bármilyen nehézséget?

**B:** A tanulmányaimmal való összeegyeztetéssel eddig semmiféle probléma nem akadt. Mivel diák vagyok, a kiképzéseim nagy része nyáron történik. Olyan is van, hogy év közben kapok behívót, de ha az egyetem miatt nem tudok elmenni 1-2 hetes kiképzésre, akkor sincsen semmi probléma, hiszen akkor csak visszautasítom a behívást, vagy telefonon közlöm, hogy nem tudok részt venni. Nagyon elnézőek és rugalmasak, így semmi hátrány vagy probléma nem ér, ha esetleg nem tudok elmenni. Nem jár semmilyen levonással, semmilyen büntetéssel.

**A:** Az egyensúly megtalálása a tanulmányaim és a tartalékos katonai szolgálat között esetemben nem járt komoly kihívással, mert úgy terveztem a feladataimat és az időbeosztásomat, hogy mindkettőt hatékonyan tudjam kezelni. A szervezés és az időgazdálkodás kulcsfontosságú, és mindent megteszek azért, hogy ne okozzon nehézséget a két terület összeegyeztetése. Alapkiképzésemet a nyári időszakban teljesítettem, ezenfelül önkéntes jelentkezéssel végzek munkát, ahol a távollétemért minden behíváskor igazolást tudok kérni az iskolám, a munkáltatóm felé.

#### Mit tanácsolnál azoknak a hallgatóknak, akik gondolkodnak, hogy csatlakozzanak-e az önkéntes tartalékos katonai szolgálathoz?

**B:** Az eddigi tapasztalataim alapján mindenképpen bátorítanám azokat a hallgatókat, akik gondolkodnak a csatlakozáson, próbálják ki, tegyék magukat is próbára, ismerjék meg ezt az életet. Én nagyon örülök, hogy csatlakoztam, hiszen rengeteg új dolgot kipróbáltam, megtanultam, és élvezem is ezt csinálni. Semmit nem veszítenének vele, csak pluszt kapnának tudásban, gyakorlatban, anyagi téren, valamint erős új barátságokat lehet kötni, mert egy kiképzésen tényleg csak egymásra tudunk hagyatkozni.

**A:** Az alapkiképzésem után leginkább rövid időtartamú munkákat vállaltam el. Részt vettem repülőnapon, sportrendezvényeken, mezei futóbajnokságon, járőrversenyen, toborzáson, koszorúzáson, hadgyakorlaton, lőtérőrségen és túrán is. Számos egyéb és különböző behívási idejű munkára lehet jelentkezni, akár külföldi misszióra is. ○

SZERZŐ: Balsai Dorottya FOTÓ: Szilágyi Dénes



# AZ ŪR REJTELMEI

JÁSZFALVI ORSOLYA A NEMZETI KÖZSZOLGÁLATI EGYETEM HALLGATÓJA VOLT 2018 ÉS 2024 KÖZÖTT. ALAP- ÉS MESTERDIPLOMÁJÁT IS ITT SZEREZTE MEG, EMELLETT A VILÁGŪR-POLITIKAI SZAKIRÁNYÚ TOVÁBBKÉPZÉS ELSŐ ÉVFOLYAMÁT IS SIKERESEN ABSZOLVÁLTA. A TANULMÁNYAI MELLETT PEDIG A NEMZETKÖZI ÉS EURÓPAI SZAKKOLLÉGIUM TAGJA, MAJD KÉSŐBB SZAKMAI ALELNÖKE IS VOLT. AZ ALÁBBI INTERJÚBAN ORSI MESÉL NEKÜNK A KÉPZÉS RŐL BŐVEBBEN.





### 2022-ben kezdted el a Nemzeti Közszerológati Egyetem világűr-politikai tanácsadó szakirányú továbbképzését. Mi volt az indíttatás, hogy jelentkezsz?

Sokat gondolkodtam már azon, hogy mióta is érdekel engem a világűr. Ahogy pörgettem vissza az emlékeket, rádöbbsentem arra, hogy több ponton is ott bujkált ez a kíváncsiság. Otthon, Kecskeméten kis koromban ellátogattunk a planetáriumba, és már ott is ámulatba ejtett a bolygók és a csillagok világa. Majd később, amikor iskolásként földrajzi atlaszt kezdtünk használni, rendszeresen visszatértem azokhoz az oldalakhoz, amelyek a világűrről szóltak. Érdekes módon sosem merült fel bennem, hogy csillagász szeretnék lenni, vagy hogy bármilyen reál irányban tanuljak tovább, az érdeklődésem sokáig megmaradt a filmek és a könyvek szintjén. Az egyetemi évek alatt kezdett újra megfogalmazódni bennem, hogy ez egy rendkívül izgalmas terület, egyúttal nagy hatást gyakorolt rám dr. Ferencz Orsolya űrkutatózásért felelős miniszteri biztos pár évvel ezelőtti előadása is. Idővel az is tudatosult bennem, hogy a nemzetközi kapcsolatokkal foglalkozó tanulmányaim összeegyeztethetők a világűrrrel, hiszen manapság korántsem csupán a mérnökök számára elérhető ez a terület. A mesterképzésem alatt készítettem egy TDK-dolgozatot, amely a világűrben megvalósuló nemzetközi együttműködésekről szól, ekkorra már jobban beleástam magam a terület társadalomtudományi vonatkozásaiba. Ezt követően értesültem a Unispace programról, amelynek az NKE-n indult a világűr-politikai szakirányú továbbképzése, én pedig éltem a lehetőséggel, beadtam a jelentkezésem, amely a legnagyobb örömmre pozitív elbírálásban részesült, és megkezdhettem a képzést.

### A képzés első végzett hallgatói között tudhatsz magad. Milyen új ismereteket szereztél, melyek voltak a kedvenc tárgyaid?

A képzésben szem előtt tartják az űrkutatózás interdiszciplináris mivoltát, a program négy

különböző tudományágat képviselő szakiránnyal indult, én a társadalomtudományi részére nyertem felvételt. A saját tantárgyaimból a világűrjogot, valamint az űrtevékenységek biztonságpolitikai aspektusait szeretném kiemelni, amelyek egyrésztől leginkább kapcsolódnak a korábbi végzettségemhez, másrésztől pedig olyan összefüggésekre mutattak rá az oktatóink, amelyek alapjaiban befolyásolják napjainkban az országok űrtevékenységét, nem kevés nyitott kérdést hagyva maguk után. Ezekon kívül olyan tantárgyaink is voltak, amelyeknek az ismerete nagy segítségünkre lehet, ha űrpolitikáról van szó, mint például az űrszektor gazdasági vonatkozásai, a tárgyalástechnika, valamint a szellemi alkotások joga. Azonban lehetőségem volt a másik három szakirány tárgyaiból is választani, ennek köszönhetően voltam többek között egy űrorvostani gyakorlaton, amelynek során a kecskeméti Repülőorvosi Alkalmasságvizsgáló és

DR. REMES PÉTER  
AZ ELSŐ MAGYAR  
ŰRREPÜLÉS TÖRTÉNETE  
CÍMŰ KÖNYVÉRT FARKAS  
BERTALAN, AZ ELSŐ  
MAGYAR ŰRHAJÓS  
DEDIKÁLTA ORSINAK

## DR. REMES PÉTER AZ ELSŐ MAGYAR ŰRREPÜLÉS TÖRTÉNETE

*Dr. Remes Péter!  
Szeretettel és minden szívvel  
szólok!*

*Budapest, 2023. 12. 11.*

*Orsolya*

*Orsolya  
2024. 00*

Kecskemét  
2020

Gyógyító Intézetbe látogattuk el, ahol az 1970-es években Farkas Bertalan és társai vettek részt vizsgálatokon a felkészülésük részeként. Mondanom sem kell, hogy ez már önmagában hatalmas élmény volt.

### Hogyan látod a jövődet az űrpolitikában? Szeretnél más területtel foglalkozni, vagy már csak az űrben képzeled el a jövődet?

Nem mondhatom, hogy nem játszottam el az űrutazás gondolatával, de ez talán csak ábrándozás marad számomra. Az már többszörösen is bebizonyosodott, hogy bőségesen lehet ezzel a területtel foglalkozni itt a földön is, igyekszem én is hozzájárulni ehhez a Külgazdasági és Külügyminisztérium Űrpolitikáért és Űrtevékenységért Felelős





Főosztály munkatársaként. Személy szerint magamnak egy viszonylag nagy küldetést határoztam meg ezzel kapcsolatban, mégpedig azt, hogy minél többen lássák az űrkutatás lényegét és értelmét. Tisztában vagyok azzal, hogy mindenkit nem lehet meggyőzni, ez természetesen nem is céлом. Ugyanakkor ha néhány ember érdeklődését fel tudom kelteni annyira, hogy ne csupán sci-fiként gondoljanak rá, azt már sikerként könyvelem el. Ez a terület vélhetően nagyon sok változáson fog keresztül menni az elkövetkező években, évtizedekben, ehhez megfelelő hozzáállásra is szükség lesz.

### Mit tanácsolsz azoknak, akiket érdekel az űr?

Mi mászt tanácsolhatnék, mint hogy a határ a csillagos ég? Komolyra fordítva a szót: akinek lehetősége van, tekintsen fel a tiszta éjszakai égboltra, és egy kicsit gondoljon bele, hogy mennyi lehetőséget rejt egy-egy aprónak tűnő csillag. És bátran fordítsa le a saját helyzetére, hiszen ha az emberiség egyszer elhatározta, hogy eljut a Holdra, majd ez kitartó munkával sikerült is, akkor a mi álmaink és céljaink miért ne teljesülhetnének? ○

SZERZŐ: Balsai Dorottya



# PANORÁMA

Érdekességek a filmek világából, új trendek, divat és sport, kultúra és programajánló. Egyszóval minden, amivel nem találkozhatasz más rovatokban!

# 26

A CHEERLEADING  
VILÁGA  
- INTERJÚ  
GYŐR ANNÁVAL



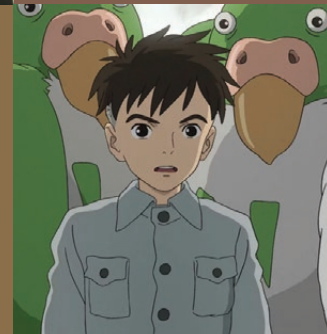
# 30

BERLIN



# 32

A FIÚ  
ÉS A SZÜRKE GÉM



# 34

REJTVÉNY



# A cheerleading világa

GYŐR ANNA A NEMZETI KÖZSZOLGÁLATI EGYETEM VÉGZŐS NEMZETKÖZI IGAZGATÁS ÉS ELSŐÉVES NEMZETKÖZI BIZTONSÁG- ÉS VÉDELEMPOLITIKA SZAKOS HALLGATÓJA. TANULMÁNYAI MELLETT KIEMELKEDŐ SPORTTELJESÍTMÉNYT NYÚJT CHEERLEADING SZAKÁGBAN. A LUDOVIKA SE-BŐL INDULVA A MAGYAR CHEERLEADING-VÁLOGATOTT KERETTAGJAKÉNT KÉSZÜL A NORVÉGIÁBAN MEGRENDEZÉSRE KERÜLŐ EURÓPA-BAJNOKSÁGRA.

## Mikor kezdted el a cheerleadinggel foglalkozni? Mi volt a motivációd?

A mozgás iránti szeretetem végigkísérte az egész gyermekkorom, sokáig úsztam, táncoltam, korcsolyáztam. A sporttal hatévesen ismerkedtem meg, egy amerikaifoci-meccsre vitt el édesapám, ahol a pálya széléről nézhettem a lányokat. Hamar azt éreztem, közöttük a helyem, a Miskolc Steelleaders egyesület sportolójaként számos versenyen, bajnoki mérkőzésen állhattam helyt. Kezdetben a motivációm nagy részét a csapatom tagjaitól, az edzőmtől és persze a családomtól kapott biztatás jelentette. Később azonban már a cheerleading sportág iránti szeretetem és a versenyeredmények vittek előre.

## Változott-e valami az évek során a sporthoz való hozzáállásodban?

Véleményem szerint minden embernek megvan az a dolog, ami neki erőt ad. Számomra ez az erőforrás a sport. Kislányként nem gondoltam volna, hogy valami mellett ennyire hosszú távon el tudok köteleződni, azonban a sporttal töltött évek alatt a cheer az életem részévé vált. Már nem csak egy hobbi volt, ahol megjelentem, ha épp kedvem volt, sokkal inkább a kötelességtudat vezérelt.

## Az egyetemi éveid megkezdésével a Ludovika SE cheerleader szakosztályában folytatod a sportot, most pedig válogatott kerettag vagy. Nyilvánvaló, hogy mertél nagyot álmodni, de hogyan sikerült ezt a kimagasló eredményt elérni?

Négy év kihagyás után 2021 szeptemberében, gólyaként kezdtem neki újra a cheernek. Akkor a Ludovika SE kezdő csapatába kerültem, ahol megismertem két fantasztikus embert. Már az első hetekben világossá vált számomra, hogy mi egy csapatként szeretnénk küzdeni és a sportágban a lehető legmagasabb szintre eljutni. 2023 januárjában együtt kezdtük meg a felkészülést a magyar válogatott All Girl Team selejtezőjére, amelyre májusban került sor. Dorkával és Kírával egy emberként küzdöttünk napról napra, edzésről edzésre, hogy kigyakoroljuk az elemeket és valóra válhasson az álmunk, ugyanis közben az én lelkesedésem rájuk is átragadt. Úgy gondolom, nélkülük soha nem mertem volna ekkorát álmodni. Számomra elképesztő motivációt és hűzóerőt jelent az ő kitarásuk, így hatalmas öröm volt, amikor együtt kerültünk be a válogatottba.

## Hogyan képzeljük el egy edzésteket? Van különbség egy Eb-re felkészítő edzés és egy ob-re való felkészülés között?

Egy Európa-bajnokságra való felkészülés sok mindenben eltér az országos bajnokságokra való edzésektől. Az egyik legfőbb különbség, hogy míg a nemzeti versenyekre egy olyan csapattal dolgozunk, amelynek tagjai akár már évek óta ismerik egymást, a válogatott több egyesület sportolóiit öleli fel. A közösségépítés itt elengedhetetlen, hiszen, mondhatni, az egész a bizalomra épül.





Magában az edzések felépítésében is van eltérés, hiszen egy egyesület tagjaként heti két-három alkalommal van lehetőségünk pár órát együtt dolgozni. Az Eb-re való felkészülés pedig főként hétfévente, egész napos edzőtáborok keretében zajlik, akár külföldi sztáredzők bevonásával.

**Milyenek látod a csapattársaidat, akikkel együtt dolgozol?**

Mint már említettem, a cheerleading alappillére a bizalom, így hatalmas szükség van egy összetartó csapatra, ahol számíthatunk a társainkra. Csapatsportként akár már egy ember hiánya is

sikertelen felkészülést eredményezhet. Úgy gondolom, hogy a magyar válogatott, az All Girl Team egy olyan csapat, ahol minden sportoló számíthat a társaira. Nem csupán az edzéseken, de a magánéletben is. Augusztus óta dolgozunk együtt a lányokkal, rengeteg energiát fektetünk abba, hogy megismerjük egymást. Itt a csapattagok nem csupán csapattagok, hanem barátok, motivátorok is. Ebben a sportban tényleg megvalósul az „egy mindenkiért, mindenki egyért” elve. A 2x2 lány, akik Magyarországot képviselhetik, a szőnyegre lépve egy emberként kell hogy létezzenek, hiszen

együtt nyerünk, de együtt is bukunk (ezt szó szerint is érthetjük).

**Hogyan épít téged a sport?**

Számomra a cheerleading nem csupán egy sport. Az életem számos területén felbukkannak az általa kapott értékek. A cheer által megtanultam, hogy soha nem szabad feladni, hogy egy csapatban minden tag egyformán nélkülözhetetlen, hogy az emberek számítanak ránk, és nekünk eleget kell tennünk kötelezettségeinknek. Megtanultam, mi az a felelősség, nemcsak magam, hanem a társaim iránt is, hogy mi a csapatban való, de mégis

egyéni szerepvállalás felelőssége. Ennek a sportnak köszönhetem a legjobb barátaimat, és tudom, hogy rájuk mindig számíthatok, akármilyen élethelyzetben kérhetem a segítségüket, ők melletttem lesznek és támogatni fognak, vannak, akik 12 éve társaim jóban-rosszban.

**Voltak nehéz időszakaid a sportban?**

Mint minden ember életében, az enyémben is voltak nehezebb pillanatok. Sokszor a sport jelentette a kiutat, a menekülést, máskor azonban pont emiatt éltem meg nehézségeket. Öt évvel azután, hogy elkezdtem a sportot, sajnos felbomlott a csapatom, és arra kényszerütem, hogy szüneteltessem az álmaim elérését. Gimnáziumi éveim során csupán egy ábránd volt, hogy újra cheerleader lehessenek. Amikor az egyetemen újakezdttem, azt éreztem, kaptam egy második lehetőséget az élettől, amit nem szabad elszalasztanom. Természetesen nekem is vannak hosszú napjaim, amelyeknek a végén az edzés sokkal inkább tűnik tehernek, mint öröme, azonban amint belépek a terembe, és meglátom a csapattársaimat, tudom, hogy hazaérkeztem és a helyemen vagyok. Az edzés végén pedig büszke vagyok magunkra: „*ezt is megcsinátuk*”.

**Milyen tanácsot adnál azoknak, akik még csak most kezdik ezt a sportot?**

A cheerleading sportágat sok mendemonda, előítélet övezi. Sokan úgy gondolják, nem megfelelő az alakjuk, nem elég hajlékonyak vagy éppen nem elég erősek ehhez a sporthoz. Én azonban úgy gondolom, hogy ez a közösség mindenkit szeretettel vár, aki elég ambíciót és kitartást érez magában, hogy egy összetartó közösség aktív tagja legyen. Az én tanácsom, hogy soha ne adjátok fel. Merjétek nagyot álmodni, és ne féljétek tenni érte. Amikor úgy érzitek, elég erőt és energiát öltök a sportba, akkor jártok féltúton, ezért is olyan fontos a közösség, hogy tovább húzzanak és motiváljanak. A cheerleadingnek csak az egyik oldala az amerikai filmekben oly sokszor – szerintem kicsit degradálóan – bemutatott, táncos koreográfiákat felvonultató szakág. De megjegyzem, az igazán látványos elemek ott is az erőelemek, ahol magasra feldobva, akrobatikus elemekkel teletűzdelve igazán látványos produkciók születnek. ○

SZERZŐ: Balsai Dorottya FOTÓ: Szilágyi Dénes





## A NAGY PÉNZRABLÁS

## BERLIN



A NAGY PÉNZRABLÁS AZ ELMÚLT ÉVEK EGYIK LEGKEDVELTEBB SOROZATA, AMI NEM CSUPÁN A NÉZETTSÉGI SZÁMOKBAN MUTATKOZOTT MEG, HISZEN A PROFESSZOR CSAPATÁNAK TAGJAI VALAMENNYIEN BELOPTÁK MAGUKAT A NÉZŐK SZÍVÉBE, ÉS ÖT ÉVAD UTÁN KELLETT BÚCSÚT VENNÜNK TŐLÜK. A SZOMORKODÁSNAK AZONBAN SOK IDŐT NEM HAGYTAK AZ ALKOTÓK, HISZEN 2021-BEN BEJELENTETTÉK, HOGY BERLIN SAJÁT SOROZATOT FOG KAPNI, ÍGY IZGATOTT VÁRAKOZÁS VEHETTE KEZDETÉT, MÍG 2023 DECEMBERÉBEN A NETFLIX KÍNÁLATÁBAN MEGJELENT A SPINOFF NYOLC EPIZÓDJÁ.

Andrés de Fonollosa, későbbi álnévén Berlin éppen a harmadik feleségétől vált el, amikor csapatával Párizsba utazik, hogy 44 millió euró értékű ékszert lopjon el. Ennek megvalósítása korántsem olyan egyszerű, mint elsőre hinnénk, hiszen egy magas védelem mellett őrzött széfől kell kijuttatni a tárgyakat. A banda további öt tagja, Damián, Keila, Cameron, Roi és Bruce mind más-más dologhoz értenek, így kellő tudással és felkészültséggel rendelkeznek egy ilyen volumenű terv végrehajtásához. Ha azonban minden simán menne, nem is lenne érdemes sorozatot készíteni belőle, az alkotók tehát gondoskodtak arról, hogy Andrés csapata elé akadályok is kerüljenek. A tervnek része, hogy az ékszerek tulajdonosát a nap 24 órájában megfigyelik, ám amikor Berlin ül a képernyők előtt, meglátja az áldozatuk feleségét, Camille-t ahogyan az éjszaka közepén éppen készülődik. Összetört szívét gyógyítandó, rögtön szerelmes lesz ebbe a hölgybe, majd ahogy ő elhagyja a házat, Berlin is utánaindul. A tőle elvárt ravaszsággal hamarosan szóba is elegyedik Camille-lal, aki szintén vonzódni kezd a férfinak. Andrés természetesen nem fedi fel előtte valódi nevét és „munkáját”, mindeközben a banda tagjai attól is elkezdnek tartani, hogy ez a viszony veszélybe sodorja a tervüket. Ezen kívül is felmerülnek problémák a lopás kapcsán, viszont a csapat többi tagja is beleveti magát a romantikába, már a közös munka megkezdésekor sem rejtik véka alá egymás iránti vonzalmukat. Amint a rendőrség is tudomást szerez a lopásról, a nyomozás során két szintén ismerős szereplővel találkozhatunk, név szerint Raquel Murillo és Alicia Sierra nyomozókkal, akik közösen kezdenek el dolgozni az ügyön. Nem véletlen, hogy Berlin karaktere kapott lehetőséget egy spinoffsorozat megalkotásához, hiszen kétségkívül ő az egyik legkedveltebb szereplő A nagy pénzrablás bandájából. Aki végignézte a sorozatot, pontosan tudja, hogy egy nagyon komplex jellemű figuráról beszélünk, és pontosan ezzel tudta megragadni a nézőket. Andrés de Fonollosa egy bűnöző, aki sokszor önző és erőszakos, viszont rendkívül okos is, és a maga módján szimpatikus személyiség. Vélhetően ez indokolta azt is, hogy A nagy pénzrablásban az alkotók szerepben tartották mind az öt évadon keresztül, annak ellenére,

ahogyan az ottani sorsa alakult. Ugyanakkor egy ilyen nagy népszerűségnek örvendő sorozat után a spinoffok rejtenek némi kockázatot, ami részben beigazolódtott a Berlin esetében is. Sokan azért is várták ezt a sorozatot, hogy újra láthassák azt a Berlint, akit már megismertek A nagy pénzrablásból. Azonban az az Andrés, aki Párizsban rabol, nem teljesen ugyanolyan, mint aki a Professor csapatában teszi ezt, hiszen itt nagyobb hangsúlyt kap a szerelmet hajszoló énje. Ezt magyarázhatja, hogy előzményről van szó, tehát az eltelt évek alatt változhatott maga Berlin is, de ez már önmagában tompíthatja a nézők lelkesedését. A nagy pénzrablás egyik jellegzetessége az álnevek használata volt, ez a Berlinben egyáltalán nem jelenik meg, továbbá a Professor által elrendelt (majd később kevésbé figyelembe vett) szabályt, miszerint a csapat tagjai között tilos bármilyen személyes kapcsolatot létesíteni, szintén nem veszi át Andrés bandája. Olyannyira, hogy a tagok között kialakuló románcok is egyértelművé válnak már az első részben. Az utolsó epizód vége több szempontból is nyitott marad, így a történet ekkori állása megadja a lehetőséget a folytatásra.

Habár a Berlin alkotói hasonló hangsúlyt helyeztek az akcióra és a romantikára, két év után vissza lehetett térni a spanyol tolvajok világába, akik egy részletesen kidolgozott tervnek, valamint egy jól szervezett csapatnak köszönhetően több millió euró értékű zsákmányra tehetnek szert. A banda tagok mellett a szerelem lett a másik főszereplő, amely könnyedén az akció sikerének útjába állhat, és főleg az olyan menthetetlenül romantikus lelkek számára jelenthet veszélyt, mint Andrés de Fonollosa, avagy ismertebb nevén Berlin. ○

SZERZŐ: Jászfalvi Orsolya

## SZERINTÜNK

TÖRTÉNET: ★★★★★★☆☆ 8/10

RENDEZÉS: ★★★★★★☆☆ 9/10

SZÍNÉSZEK: ★★★★★★☆☆ 9/10



# A fiú és a SZÜRKE GÉM

**VEGYÜNK EGY OLYAN MESÉT, AMELY EGY KISFIÚRÓL SZÓL, AKI MINDENFÉLE KALANDOKBA KEVEREDIK, ÉS EKÖZBEN MEGVÁLTOZIK A SZEMLELETMÓDJA. VALLJUK BE, EZ ÖNMAGÁBAN NEM HANGZIK KÜLÖNÖSEN ÉRDEKFESZÍTŐ TÖRTÉNETNEK. AZONBAN AMINT BEKERÜL A KÉPBE EGY OSCAR-DÍJAS JAPÁN ALKOTÓ, AKI AZ ANIME VILÁGÁNAK EGYIK LEGELISMERTEBB ALAKJA, MÁRIS MÁS A HELYZET. MIJAZAKI HAJAO LEGÚJABB ANIMÁCIÓS FILMJE, A FIÚ ÉS A SZÜRKE GÉM NEM CSUPÁN HAZÁJÁBAN, HANEM TÖBB MÁS ORSZÁGBAN IS NAGY NÉPSZERŰSÉGNEK ÖRVEND, KÖZTÜK MAGYARORSZÁGON IS.**

Japánban járunk és 1943-at írunk, a 12 éves Mahito szirénák hangjára lesz figyelmes egy éjjel, majd meglátja, hogy lángokban áll az a kórház, ahol édesanyja dolgozik. Amilyen gyorsan csak tud, keresztülvágatva az előtte álló tömegben odasiet, azonban amikor megérkezik, láthatja, hogy megtörtént, amitől a legjobban félt. Egy évvel édesanyja elvesztése után édesapjával, valamint annak új és várandós feleségével (aki nem mellesleg a fiú nagynénje) vidékre költöznek, viszont Mahito bántára ez egyáltalán nem jelent vigaszt. Az iskolában verekedésbe keveredik, alig áll szóba bárkivel a házában, beleértve saját mostohaanyját is, ráadásul rémálmok gyötrik, amelyekben újra és újra édesanyját látja. Hamarosan feltűnik neki egy szürke gém a környéken, aki megszólítja Mahitót, és arra csábítja, hogy induljon édesanyja megkeresésére, hiszen életben van. Így jut el a fiú egy közeli toronyhoz, amelyet egy anyai ági nagy-nagybátyja építtetett, és csupa rejtély övezi, illetve különleges erő járja át. Időközben a gyermeket váró nagynénjének is nyo-

ma vész, aminek hatására Mahito úgy dönt, hallgat a szürke gém szavára, és elindul a toronyba. Ezt követően a szó szoros értelmében feje tetejére áll a világ, főhősünk az idő és a tér minden síkját bejárja a nézők szeme láttára, majd miután kalandjai véget érnek, egy érettebb fiúként tér vissza a valóságba. Mijazaki Hajao munkái között számos díjnyertes alkotás van, külön érdemes kiemelni a *Chihiro Szellemországban* című produkciót, amellyel többek között 2003-ban elnyerte a legjobb animációs film-

nek járó Oscar-díjat is. Mijazakit sajátos stílusa tette igazán népszerűvé a nézők körében, valamennyi animéje több ponton is egyezik, ezzel mindegyik viseli alkotója kézjegyét, így értelemszerűen *A fiú és a szürke gém* sem kivétel.

A főszereplő egy kíváncsi gyermek, aki látja még a reményt abban az igazságtalan világban, amelynek pusztulását maga az emberiség idézi elő. Ebből adódóan sok akadály és nehézség áll a főhős útjába, aki ahányszor elbukik, annyiszor talpra is áll. A történet előrehaladtával az elsöre félelmetesnek ábrázolt ellenfelek jobbik oldala is megmutatkozik, így a pozitív és negatív tulajdonságok kiegyenlítetttsége még emberibbé teszi a szereplőket. Mijazaki kiemelten ügyel arra is, hogy a néző a lehető legjobban bele tudjon helyezkedni a filmbe, teszi ezt az egyes helyszínek és tárgyak részletes megjelenítésével. Hasonlóan aprólékosan dolgozza ki a mozdulatokat, ráadásul különösen rajong a repülésért is, azonban érdemes megemlíteni, hogy Mijazaki alapvetően igyekszik kerülni a CGI alkalmazását. Ami a karakterek megrajzolását illeti, nem törekszik arra, hogy az ideális szépségű és leegyszerűsített animefigurákkal dolgozzon, sokkal inkább hangsúlyozza azok egyediségét, aminek különösen fontos eleme például a mimika. A nézők előtt a történet megelevenedik, és ezt érdemes szó szerint érteni, mivel annak alakulása a legkevésbé sem kiszámítható a kezdetekor. Mijazaki nem feltétlenül a más filmeknél megszokott logika alapján alkotja meg saját filmjeit, így nagyobb fordulatokra lehet számítani a történet közben.

*A fiú és a szürke gém* a Mijazaki alkotásaiban kevésbé jártas nézők számára leginkább az *Alice Csodaországban* által nyújtott élményhez lehet hasonló, hiszen egyik pillanatban még egy vidéki japán házában járunk, majd a következőben papagájok serege üldözi főhősünket, akinek egy szintén madárnak öltözött ember a társa. Habár Mijazaki elsődlegesen gyermekek számára készíti filmjeit, felnőtt fejfel megtekintve lehet igazán megérteni az alkotó üzeneteit. *A fiú és a szürke gém* a korábbi produkciókhoz hasonlóan elképesztő képvilággal dolgozik, amely a kicsik számára látványos és magával ragadó, míg az idősebbeknek ezzel válik még inkább szemléletessé és kézzelfoghatóvá a történet mögöttes tartalma. Többek között ebben is megnyilvánul Mijazaki zsenialitása, hiszen gyakorlatilag egy gyermekként ábrázolt főhősön keresztül tud komoly jelentéssel bíró mondanivalót közvetíteni a közönsége számára. ○

SZERZŐ: Jászfalvi Orsolya

## SZERINTÜNK

TÖRTÉNET: ★★★★★★☆☆ 9/10  
RENDEZÉS: ★★★★★★☆☆ 10/10  
SZÍNÉSZEK: ★★★★★★☆☆ 8/10





# REJTVÉNY

Rejtvényfejtéssel szeretnénk egy kis kikapcsolódást nyújtani a mindennapokban. Skandival, szúdokival és most már útkeresővel is találkozhatok nálunk. Egy kis lazítás sosem árt!



# 34

SZÚDOKU

# 35

LABIRINTUS

## SZÚDOKU

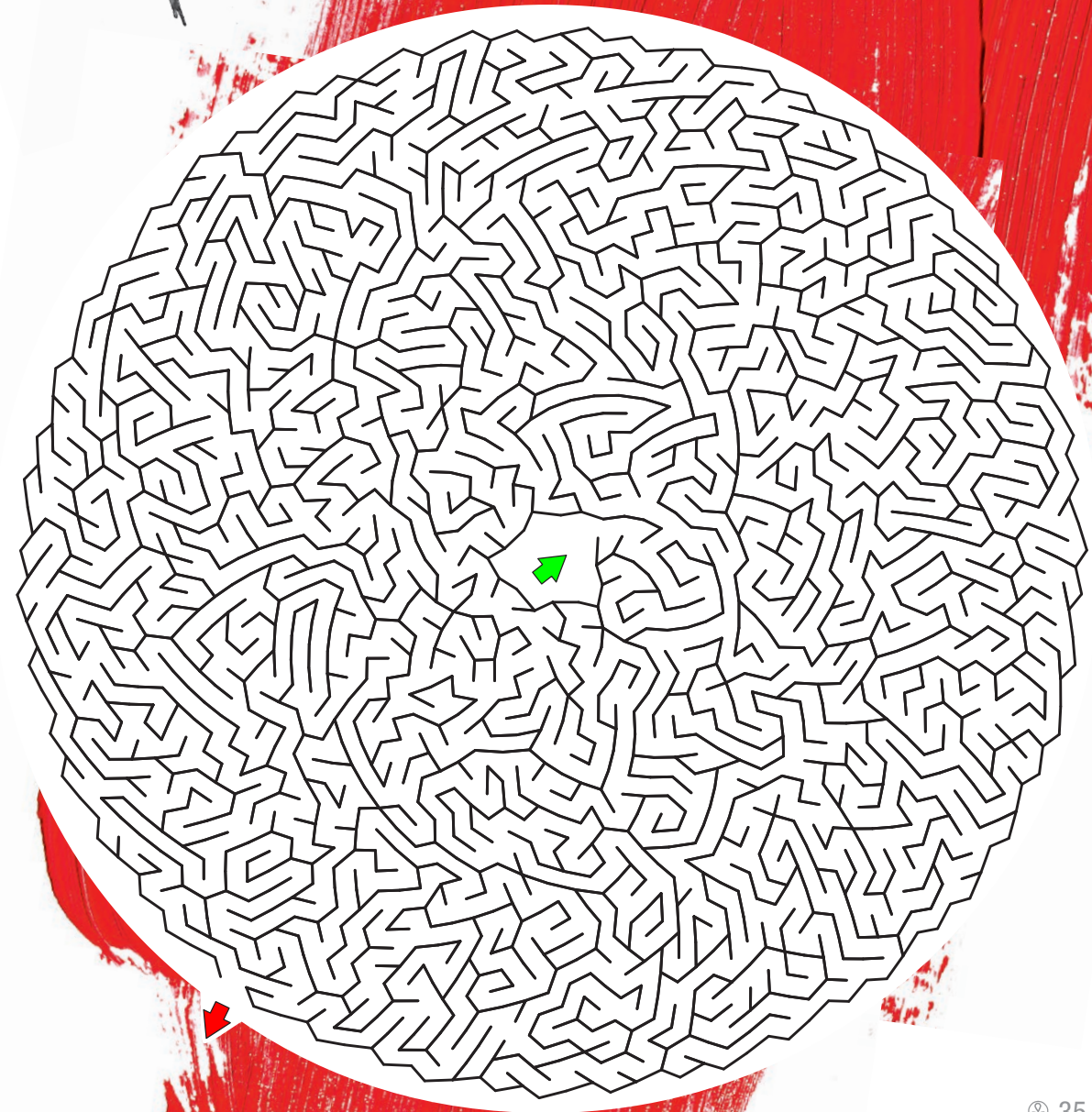
A rejtvényt egyjegyű számokkal (1-től 9-ig) kell kitölteni úgy, hogy minden sorban és oszlopban, valamint a kisebb, 3 × 3-as négyzetekben minden szám csak egyszer forduljon elő. (Úgy is mondhatnánk, hogy minden számnak elő kell fordulnia egyszer.)

		3	5				8
				2			7
	7	9		8			3
		6				4	
			8		3		
		8					
	2			9		6	1
1			2				
9				4	5		

		4			5	7	8	
				8			9	
6	2							
			6	9		1		
	6						4	
		3		5	8			
							3	4
5				6				
	3	7	2			9		

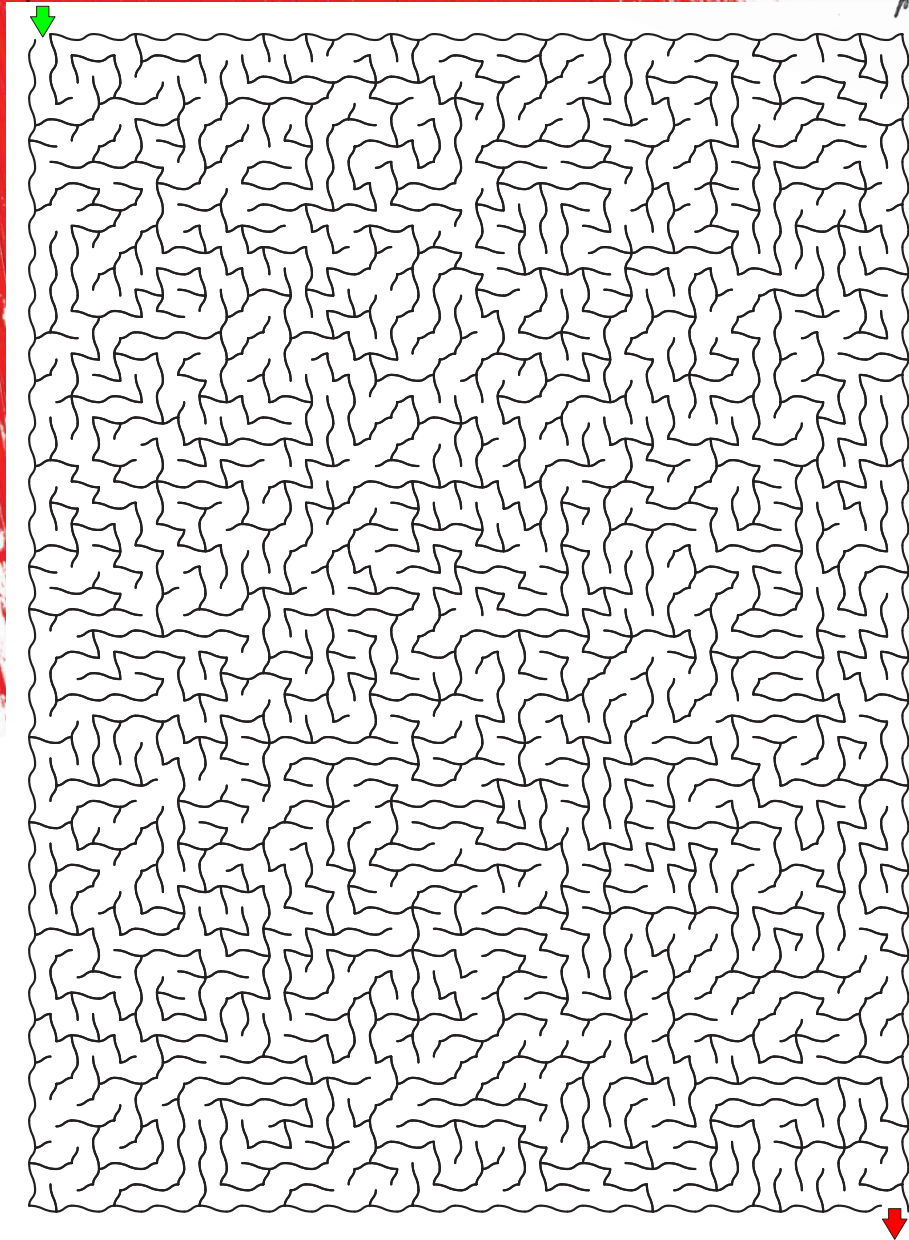


SEGÍTS BONONAK  
ÁTTUTNI  
AZ ÚTKERESZTŐN!





SEGÍTS BONONAK  
ÁTTUTNI  
AZ ÚTVESZTŐN!



# Csatlakozz!

Olvasd be az alábbi QR-kódot a jelentkezéssel  
kapcsolatos bővebb információkért!

A jelentkezés folyamatos.







LUDOVIKA TV  
CREW

LUDOVIKA TV  
CREW

LUDOVIKA TV



nkeuni