

Arctem 126' 44 p. kor.

Geichsing

Magyar Zoltán

magyar

érettségi dolgozata.

A dolgozat teljesen önálló alapon és eredeti felfogással ismerteti a tételt. A jellemző vonások riges és szép csoportosításával plasztikus képet nyújt Eötvös regény-költészetéről. Főmőren és röviden ismerteti és méltat, és mégis mindent elmond, ami fontos és szükséges.

Stílusa világos, szabatos, könnyen gör-  
dülő, választékos és a befejezésben emel-  
kedett.

Elhelyezése is kifogástalan.

Érdemfokozata:

jeles.

Palásti Gyula,  
a magyar irodalom tanára







Magyar Zoltán  
magyar írettségi dolgozata.

Étvös József regényköltésete.

160 / D, y c - ss - 2, 1. P. #, 2, 1574, ...

Tagja van irodalmunknak, aki kevés olyan sokoldalú munkásságot fejtett volna ki sikerekben, dícsőségben oly gazdag, oly sok áldásos gyümölcsöt hozó pályát futott volna be, mint Étvös József báró.

Magyarsági családjának szívében gyökeresett a mély vallásosság, és a csaknem vallásos dinasztikus érzés. Édes anyjával volt az Étvös szívében is első lakó másikké két főjellemező vonását, a magyar harának és az emberiségnek szeretetét egyrészt lelkes tanítótól, Bourzinsky Józseftől és Horvát Istvántól, másrészt az életiskolájában tanulta. Sokat utazott külföldön, Német, Angol, Franciaországban, Belgiumban, sőt német polgári iskolákban is, sokat forgott a magasabb körökben, de látta a <sup>magyar</sup> ~~széles~~ jobbágy helyzetét is, s óval volt alkalmára megismerkedni a világgal és az embereknek szenvedéseit, és máskor az erkölcs fényét. Csak a tapasztalator érlettel meg benne azt az elhatározást, hogy már eddig is folytatott kisebb arányú irodalmi munkásság után regényeket fog írni, és azokban fogja közhírré tenni esszéit.

1838-ban megindította a Aranykönyv szerkesztését vállalta el, és abban kezdte közhírré tenni első és máig is legnépszerűbb regényét, Karthausi melyet közönsége eleinte hidegen fogadott, mert nem igen értette meg, mi rózsaszínben 1844-ben egészen megjelent, költőjének neve már országsserte ismert volt. A mű egy önmagával és a világgal meg hasonlított, de alapjában nemcsak szívesen fiatal francia grófnak, Gustavnak valószínű tragédiája. Az első magyar regény, amely az érselembre van építve, amely szívből jön és szívhez szól, és amelybe itta költő a saját lelkiismeret egész tartalmát, minden keserűségét beleöntötte. A körbe magyar is adom



